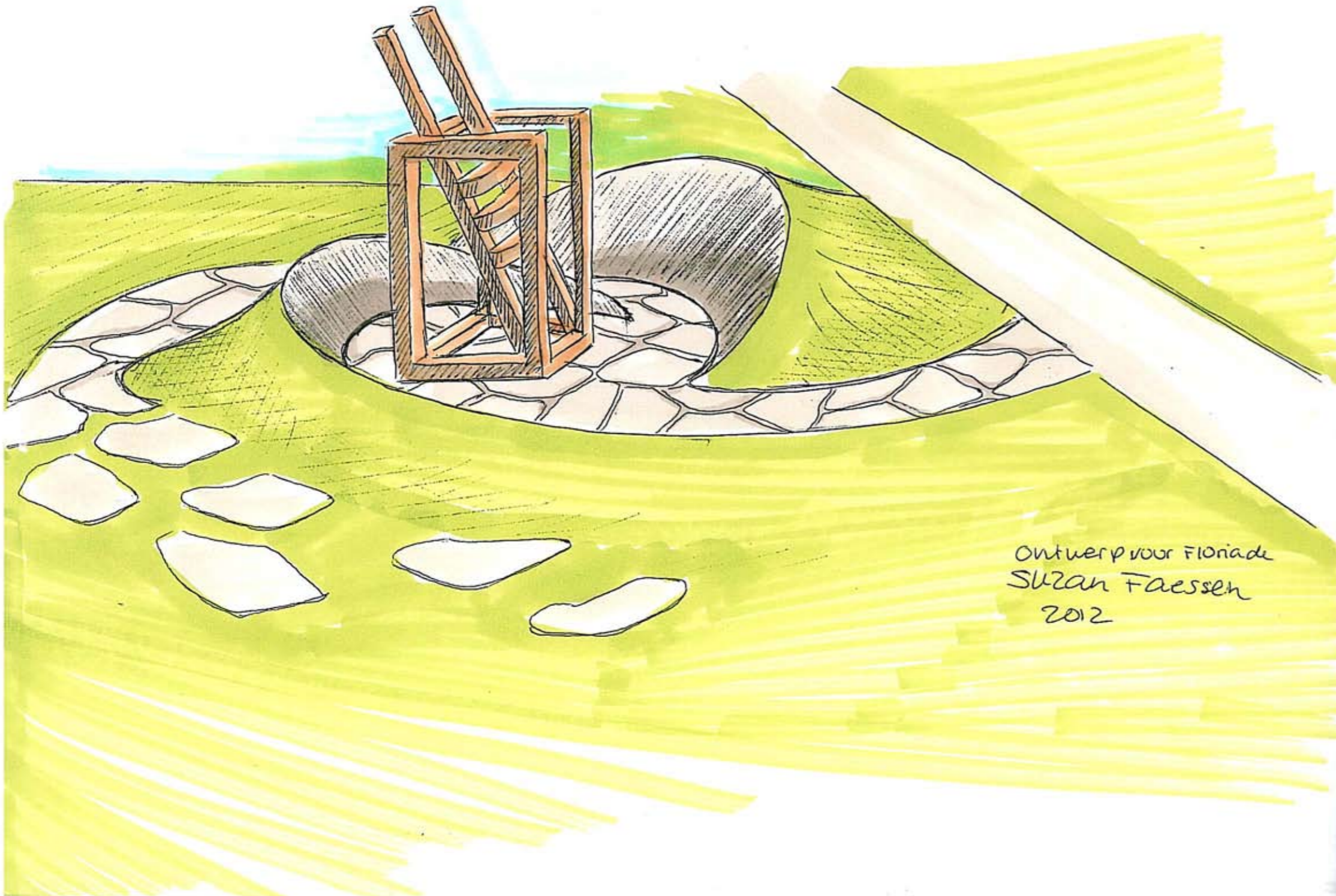


ÚČAST ČESKÉ REPUBLIKY NA

Floriade

World Horticultural Expo 2012





Floriade je prestižní celosvětová zahradnická výstava. Koná se v Nizozemsku jedenkrát za deset let, od roku 1960.

Letošní ročník probíhá od 5. dubna do 7. října ve městě Venlo, pod záštitou Jejeho Veličenstva královny Beatrix. Svou zahradní architekturu, kulturu a umění zde představuje 40 zemí.

Účast ČR zabezpečila Asociace Entente Florale CZ – Souznění ve spolupráci s organizačním týmem Floriade. Česká expozice se nalézá v části Education and Innovation – Vzdělávání a inovace.

Tvoří ji impozantní dřevěná skulptura klatovského sochaře Václava Fialy “Kaple v srdci Evropy”, umístěná v prostoru podle projektu Suzan Faessen.

Krátkodobě zde bude umístěna také výstava Má vlast 2012. Letos vzpomínáme 420. výročí narození Jana Amose Komenského. Jeho citát je poselstvím České republiky současnému světu.

Floriade is a prestigious world horticultural exhibition. It takes place in the Netherlands once in ten years, since 1960. This year it is held from April 5th to October 7th, 2012 in the city of Venlo, under the patronage of Her Majesty Queen Beatrix. Forty countries are presenting their garden architecture, culture and art, there.

Participation of the Czech Republic is provided by the Association Entente Florale CZ – Consonance in the cooperation with the Organizing team of Floriade.

The Czech exposition is located in the section of Education and Innovation. It consists of the impressive wooden sculpture by the sculptor Václav Fiala of Klatovy “Chapel in the heart of Europe”, located in a space designed by Suzan Faessen. The exhibition My Country 2012 will also be placed in there for a short time. This year we commemorate the 420th Birthday anniversary of Jan Amos Comenius. His quotation means the message of the Czech Republic to the contemporary world.

www.floriade.com





KAPLE V SRDCI EVROPY

SYMBOL SMÍŘENÍ

*“Všichni na jevišti tohoto velikého světa stojíme,
a cokoliv se tu koná, všech se týče.”*

Jan Amos Komenský (1592 CZ – 1670 NL)

CHAPEL IN THE HEART OF EUROPE

A SYMBOL OF RECONCILIATION

*“We all stand upon the stage of this great world, and whatever
happens here concerns us all.”*

John Amos Comenius (1592 CZ - 1670 NL)

DE KAPEL IN HET HART VAN EUROPA

EEN SYMBOOL VAN VERZOENING

*“We staan allemaal op het toneel van deze grote wereld
en alles wat hier gebeurt, gaat ons allemaal aan.”*

Jan Amos Comenius (1592 CZ - 1670 NL)

DIE KAPELLE IM HERZEN EUROPAS

EIN SYMBOL DER VERSÖHNUNG

*“Wir stehen alle auf der Bühne dieser grossen Welt
und alles was hier passiert, geht uns allen an”*

Johann Amos Comenius (1592 CZ - 1670 NL)



FLORIÁDA: NA CO LÁKÁ NEJVĚTŠÍ UDÁLOST HOLANDSKA?

(Lidové noviny 16. dubna 2012 12:00)

UDÁLOST ROKU 2012 PODLE CNN

Floriáda je největší událostí tohoto roku v Holandsku a CNN ji dokonce zařadila mezi deset světových destinací pro rok 2012, které je třeba vidět.

Po zkušenostech s poslední výstavou v roce 2002, která skončila finančním propadem, vsadili organizátoři na odlišnou strategii. Rozhodli se tentokrát přilákat mnohem víc mladých lidí, hlavně rodiny s dětmi. Očekává se, že výstavu navštíví kolem 2 milionů návštěvníků, z toho více než polovina ze zahraničí, hlavně ze sousedního Německa.

Motto výstavy by se dalo charakterizovat jako “Staňte se součástí divadla přírody a zlepšete si kvalitu svého života”. Celý areál je členěn do několika zón, které představují zahradnictví jako jeden z důležitých ekonomických, ekologických i společenských nástrojů. Představuje zahradnictví nejen jako zdroj zdravé výživy a prostředí pro odpočinek, ale zdůrazňuje i důležitost vzdělání a moderních technologií pro zachování života na této planetě. Ukazuje, jak práce i odpočinek v zeleném prostředí zvyšují kvalitu našeho života. To se týká zelených měst, zahradní architektury, řešení volného prostoru, ale i narůstajícího zájmu o to, co jíme a jaké mají potraviny, které konzumujeme, složení a původ. To všechno je návštěvníkovi předváděno zajímavou, hravou a interaktivní formou, při které se sám stává účastníkem toho grandiózního “divadla přírody” a moderních inovativních technologií.

A tak se například v pavilonu “Nederland Bloeit” (Holandsko kvete) můžete posadit k baru ve stylu “sushi baru”, vybrat jednu z množství potravin, které projíždějí na pásu kolem vás, položit ji před sebe na scanner a z krátkého videa se dozvíte nejen zajímavostí o daném produktu, ale i o jeho výrobci. “Za každým výrobkem stojí nějaký příběh. Příběh o pěstování, sklizni, zpracování, transportu, ale také o výrobci - konkrétní osobě, která se podílela na tom, že se výrobek dostal až k vám,” říká Hans Koehorst, koordinátor tohoto projektu.

V sadu s různými druhy stromů se zase dozvíte, který je váš životní strom podle keltského horoskopu, a můžete si ho i najít. A na zahrádce pavilonu včelařů si můžete zahrát na “včelku Máju”. Dostanete čtečku čárových kódů a na vyznačených květinách a keřích můžete naskenovat, kterou květinu hodláte opylovat a ze které vzít nektar. Pozor, ne všechny jsou ideální na obojí.

V Holandském nepřehlédnutelném pavilonu v podobě obrovského oranžového kokonu či fazole s názvem “Můj zelený svět” se představuje hostitel jako země, která je na světové špičce v oblasti zemědělství, technologií a inovací. “Život a růst začíná díky vodě” je motto jedné z expozic ukazujících, jak hospodařit s vodou. Voda ale tentokrát tvůrce pavilonu trochu vyšplouchla, protože hned po otevření po velmi deštivé noci do pavilonu zatékalo. I to se stává. Už je to opraveno.

Floriády se účastní 40 zemí z celého světa, které se přijely pochlubit svojí kulturou, výrobky a know-how, ale také se prezentovat jako atraktivní turistické destinace.

KAPLE V SRDCI EVROPY

Svoje zastoupení má na Floriádě i Česká republika, a to s přispěním Asociace Entente Florale CZ – Souznění. Expozice je umístěna v části Education and Innovation – Vzdělávání a inovace. Reprezentuje ji impozantní dřevěná sochařská klatovského sochaře Václava Fialy “Kaple v srdci Evropy” umístěná v terénu znázorňujícím zvlněnou českou krajinu. “Tato kaple symbolizuje smíření jednotlivce s přírodou a lidmi, myšlenku rozumného užívání vědy a výzkumu ve jménu zachování života na Zemi,” vysvětluje Drahomíra Kolmanová, ředitelka občanského sdružení Entente Florale CZ – Souznění. “Česká expozice vznikla téměř zázkam především díky nadšení lidí z asociace a ve spolupráci s holandskými přáteli, organizačním týmem Floriade a sochařem Václavem Fialou,” dodává.

Myšlenka a principy trvale udržitelného rozvoje jsou přítomny na Floriádě na každém kroku. A také samozřejmě květiny, spousta květin. V areálu Floriády jich bylo vysázeno přes 2 miliony. Milovníci exotických květin určitě nevynechají obrovský skleněný pavilon Villa Flora s tropickými rostlinami a expozicemi některých asijských, afrických a jihoamerických zemí. Tento pavilon, postavený s využitím nejmodernějších ekologických technologií a materiálů, je největší krytou výstavou květin v Evropě. Po ukončení výstavy bude sloužit jako kanceláře a výstavní prostory. Již teď je nazýván “nejzelenější kanceláří Holandska”.

Výstava byla slavnostně zahájena 4. dubna za přítomnosti královny Beatrix. Potrvá do 7. října a potom bude část areálu využita k podnikání v oblasti zemědělsko-potravinářského sektoru, ale také k oddychu a relaxaci.

Jitka Prokopičová

Česká expozice na Floriádě vznikla díky obětavosti Asociace Entente Florale CZ – Souznění a díky nezištnému přístupu holandských kolegů, kteří na sebe vzali veškeré finanční a organizační zajištění akce. Česká republika se tak mohla představit na této světové expozici i bez podpory českých ministerstev...

O ČESKOU EXPOZICI SE ZASLOUŽILI



Pieter van Loon, Drahomíra Kolmanová, Léon Faasse, André van Hamersvel

Suzan Faessen – návrh krajinářské úpravy
Léon Faassen – realizace krajinářských úprav
Simone Rayer a André van Hamersvel – organizační spolupráce
Rene Giesbertz – transport sochy
a další...



Elwin Hulscher



Václav Fiala
sochař



Jarmila Havlíčková
překlady a korektury





2008 – HLUBOČEC (CZ)



2008 – BRATISLAVA "SOCHY VE MĚSTĚ" (SR)



**2008 / 2009 – LIBEREC (CZ)
SCULPTURE FORUM WINTER**



**2011 – AARHUS 2011 (DÁNSKO/DENMARK)
SCULPTUREBY THE SEA**



**2012 – VENLO (HOLANDSKO/NETHERLANDS)
FLORIADE, WORLD HORTICULTURAL EXPO 2012**

